

HISTORIAS DE CONSTELACIONES

Rosa M Ros, Albert Capell, Josep Colom – Explora el Universo- UNAWEn

Presentamos una serie de ejercicios de cara a familiarizar al estudiante con algunas constelaciones y estrellas. Es una forma sencilla de reforzar la memoria.

Historias mitológicas del cielo

Muchos de los nombres de las estrellas y constelaciones están relacionados con la mitología clásica. A modo de ejemplo explicamos la historia de Orión, el cazador:

Orión era hijo de Poseidón, el dios del mar, y de la diosa Gea. Creció tanto que se convirtió en un gigante; tan alto y corpulento era que podía adentrarse en el mar sin que el agua lo cubriera. Se enamoró de Mérope - una de las Pléyades-, hija del rey de la isla de Quíos, con quien se quería casar. El padre de la joven, pero, le exigía que antes demostrara su valor. Para ello, Orión tenía que exterminar a todos los animales salvajes de la isla. Orión los mató a todos, pero el rey se negó a cumplir su promesa. Orión se enfadó mucho y quería vengarse. Comenzó a matar a todos los animales que encontraba aunque fueran mansos y se vanagloriaba que ni los leones, ni las panteras o las serpientes le asustaban. Y continuaba matando.

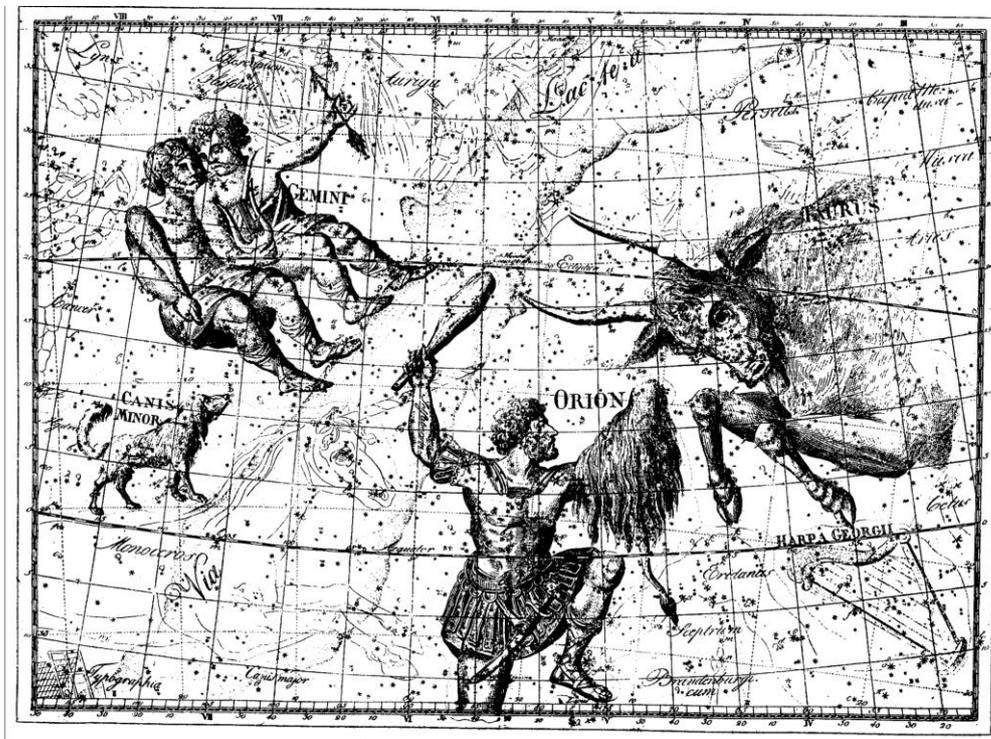


Fig. 1 Orión luchando con Taurus

Para evitar tanto mal, los dioses hicieron que un escorpión muy venenoso le picase en un pié y cayese en un sueño muy profundo, hecho que aprovecharon para arrancarle los ojos. Orión, no obstante, supo que la vista le sería devuelta. Una vez curado se fue a la isla de Creta en donde acompañaba a la diosa Diana en sus cacerías.

Sobre la muerte del gigante hay muchas leyendas. Una cuenta que fue por la picada venenosa del escorpión y que Zeus, el dios supremo, lo colocó en el cielo junto a sus fieles perros de caza (Can Mayor y Can Menor). Desde entonces, cubierto con una armadura de oro, brilla en las noches de invierno. Detrás de él le sigue sirio, su fiel perro. Zeus también colocó en el cielo al escorpión, aunque más alejado del gigante, para que nunca jamás se volviesen a encontrar. Así, cuando Orión se oculta por poniente, Escorpión sale por levante; mientras que Orión preside las noches de invierno, Escorpión lo hace en las largas noches del verano.

Las Pléyades eran siete hermanas, siete ninfas convertidas en estrellas: Maya, Taigete, Electra, Alciona, Celeno, Astéroe y Mérope. Algunas fueron amantes de Zeus, otras recibieron los favores de Neptuno y de Marte; solo una, Mérope, se había contentado con el amor de un mortal y por eso brilla menos que sus hermanas. El cazador Orión las había perseguido mucho, por eso Zeus las transformó en palomas (en griego "pléyades" y las colocó en el cielo en la constelación de Taurus –el Toro-, perseguido por el cazador Orión.

Sobre el planisferio de la figura 2 señalar con un rotulador fluorescente todas las constelaciones relacionadas con la leyenda de Orión. ¿En qué hemisferio están?

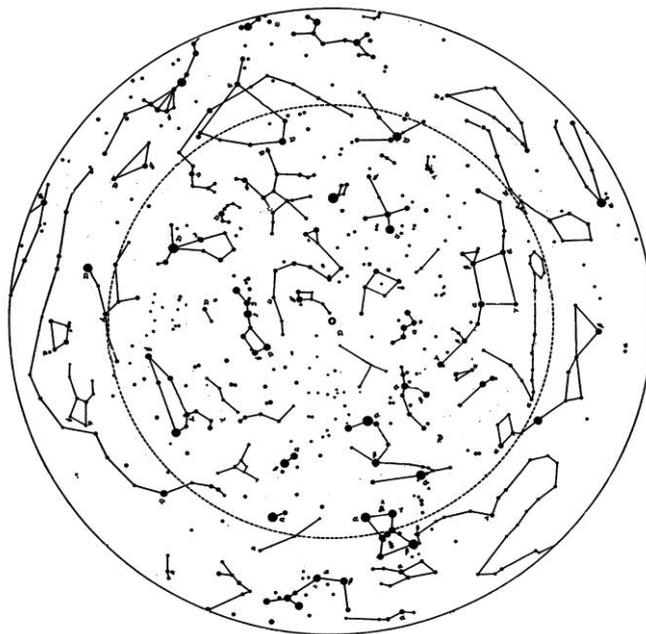


Fig. 2 Planisferio mudo

De la misma forma se puede buscar información sobre otros mitos clásicos como la leyenda de Perseo y Andrómeda o los doce trabajos de Hércules.

Constelaciones del hemisferio sur

Muchas de las constelaciones del hemisferio sur no tienen nada que ver con la mitología griega ya que eran desconocidas por los astrónomos antiguos. De ahí que sus nombres se relacionan muchas veces con instrumentos modernos y contemporáneos.

Buscad dibujos de instrumentos que dan nombre a muchas constelaciones del hemisferio Sur. Al lado de cada instrumento dibuja la constelación correspondiente.

Por ejemplo:

- El Telescopio
- El Microscopio
- La Brújula
- La Escuadra

Las constelaciones en el arte

Buscad ilustraciones (pinturas, tallas, esculturas, etc.) de las narraciones mitológicas de dichas constelaciones, por ejemplo:

- *Danae*. Cuadro de Tiziano. Museo del Prado. Madrid.
- *Perseo con la cabeza de Medusa*. Escultura de B. Cellini (1500-1571). El original está en la Loggia dei Lanzi, Florencia (Italia).
- *Hércules y Diomedes*, estatua de Vincenzo de Rossi. Palazzo Vecchio, Florencia.

BIBLIOGRAFÍA

- Ros, R.M., Capell, A., Colom, J. *El Planisferio y 40 actividades más*. Editorial Antares. Barcelona. 2006.