

# LALIBELA

## Ethiopia, Africa

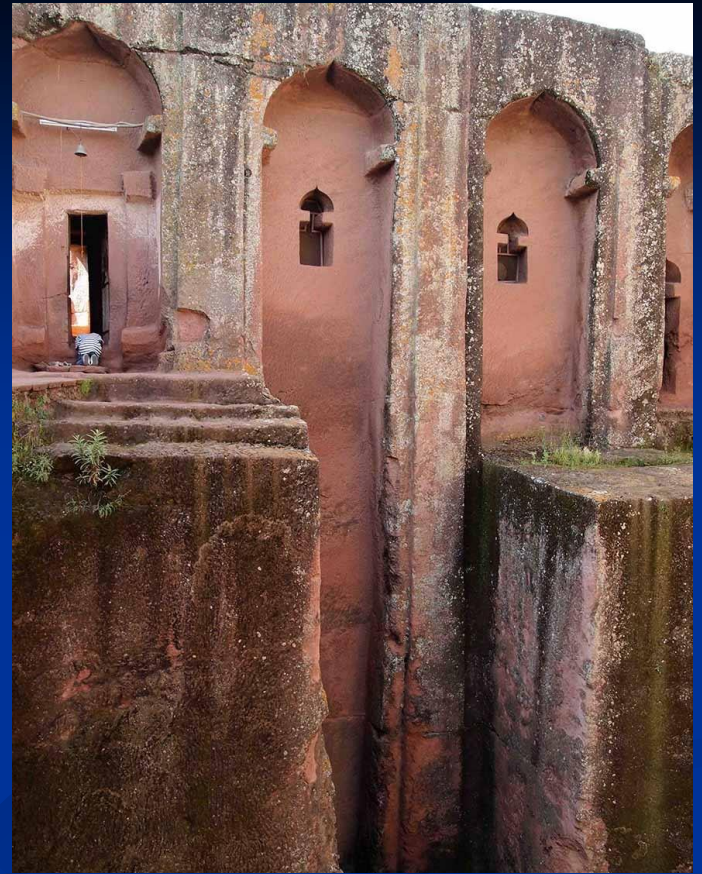
Patrimonio de la Humanidad de la Unesco en 1978



Según tradición oral, Etiopía fue fundada por Etiópico, tataranieta de Noé. Su hijo, llamado Axumai, fundó la capital de Axum y una dinastía que reinó durante 97 generaciones. Su última reina, tuvo por nombre Makeda (reina de Saba). Ésta visitó al rey Salomón en Jerusalén y regreso embarazada, su hijo Menelik I fue el primero de la dinastía salomónica que gobernó casi ininterrumpidamente hasta 1974 cuando Haile Selassie fue depuesto. Dentro de esta última dinastía el rey mas conocido fue Lalibela (1133-1173) y según la tradición, éste rey viajo a Jerusalén justo antes de que la ciudad cayera en manos musulmanas y entonces decidió crear una nueva Jerusalén en Etiopía, dándole su nombre a esta ciudad de Iglesias.



Las iglesias de Lalibela se construyeron entre los siglos VII y XIII. Están talladas en bloques únicos en roca basáltica roja, sin ladrillos, madera ni argamasa. Usaron cinceles, hachas y palas para horadar la porosa superficie volcánica. Hay 4 iglesias exentas y las demás están unidas a la roca.



Las iglesias estában unidas por pasadizos y con el paso del tiempo también se fueron abriendo en la roca multitud de huecos y cuevas alrededor de los templos.

Estas cavidades, se usaron como tumbas (aún se pueden ver huesos) y como habitáculos para eremitas.



# ¿Por qué se construyeron las iglesias “bajo tierra”?

- Donde esta Lalibela, no hay piedra ni madera con las que edificar, solo hay la roca donde se excavaron las iglesias
- Los templos quedaban ocultos a ojos de los árabes, que, entonces hostigaban Etiopía. También apoya esto, que todas las iglesias estan comunicadas por túneles



## Con las iglesias Lalibela quería ganarse:

- el favor del clero y de la población
- legitimar el poder de su dinastía como la heredera de la anterior, la axumita

Algunas de las iglesias nuevas remiten a las del Imperio de Axum: los podios escalonados, bandas horizontales de distinto volumen en la fachada, las ventanas decoradas al igual que los obeliscos axumitas (construidas en el siglo XII)

Algunas iglesias corresponden a edificios más antiguos son, seguramente, edificaciones civiles pertenecientes a finales del reino de Axum (del siglo VII al X). Formarían parte de fortificaciones y antiguos palacios



**Las iglesias de Lalibela se encuentran divididas en dos grupos, noroeste y sudeste, separados por el río Jordán (río cuyo cauce es artificial, ya que fue excavado sobre las rocas al mismo tiempo que se esculpieron las iglesias) se cuenta que recibió su nombre después de que el rey Lalibela regresara de Jerusalén.**

**El grupo del noroeste se compone de ocho iglesias**

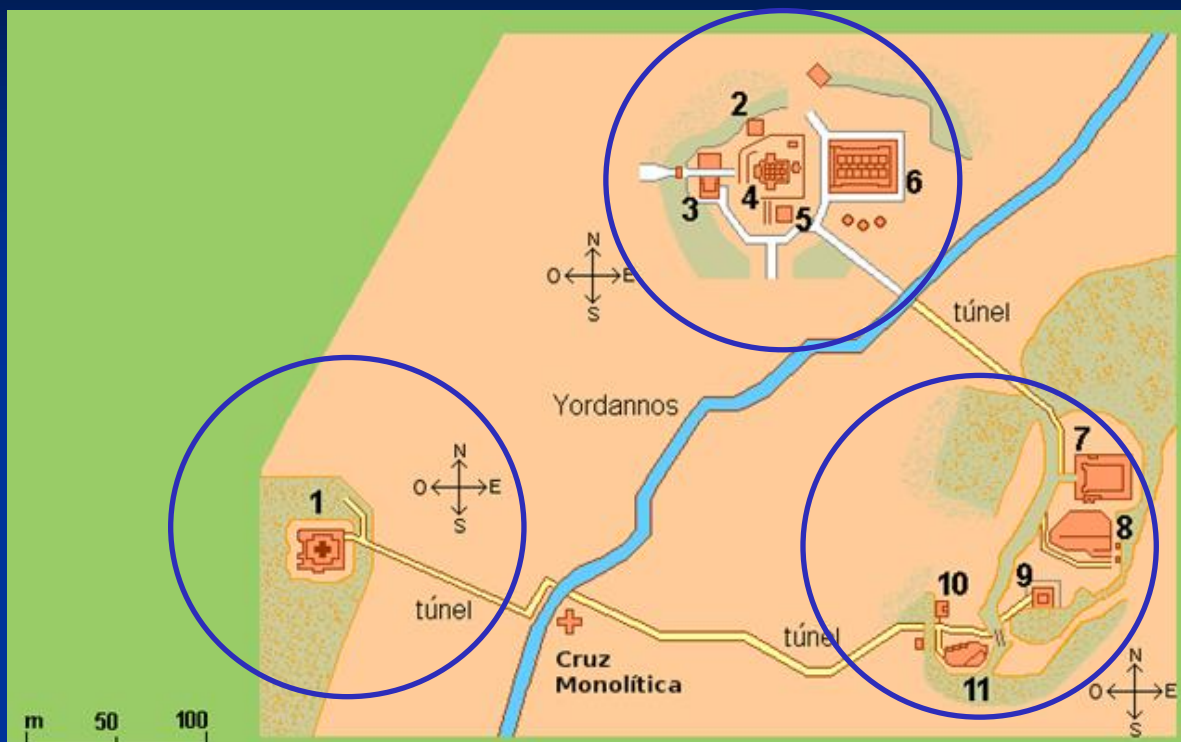
(Bete Medhani Alem, Bete Maryam, Bete Meskel, Bete Danaghel, Bete Debre Sina, Bete Golgotha, Biet Urael, la capilla Selas)

**El grupo del sudeste está compuesto por cinco iglesias**

(Bete Merkorios, Bete Emanuel, Bete Abba Lebanos, y Bete Gebriel-Rafael, más la sacristía de Bethlehem).

**Separada de los dos grupos, esta la iglesia Bete Giyorgis.**





m 50 100

1 Biete Ghiorgis	2 Biete Maskal	7 Biete Amanuel
	3 Biete Golgotha Mikael	8 Biete Qeddus Mercoreus
	4 Biete Mariam	9 Biete Abba Libanos
	5 Biete Denagel	10 Biete Lehem
	6 Biete Medhani Alem	11 Biete Gabriel-Raphael

## Iglesias Nort-Oeste

Iglesias nuevas  
del siglo XII

Orientadas este-oeste

## Iglesias Sur-Este

Construcciones antiguas  
del siglo V al X

No orientadas

## Iglesia Oeste

Ultima construida XII

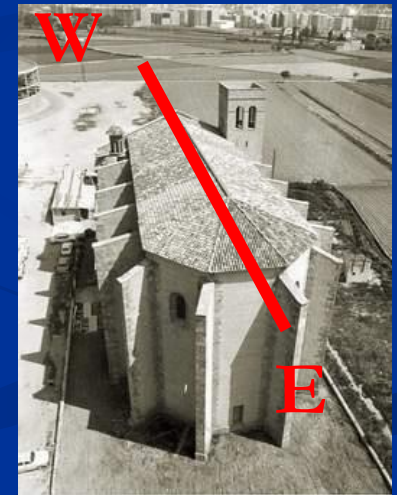
Orientada





Las del grupo noroeste se construyeron excavadas por debajo del nivel del suelo, rodeadas de zanjas, fosos y pasadizos, completamente separadas o con una cara adosada a la roca. Construidas en el siglo XII

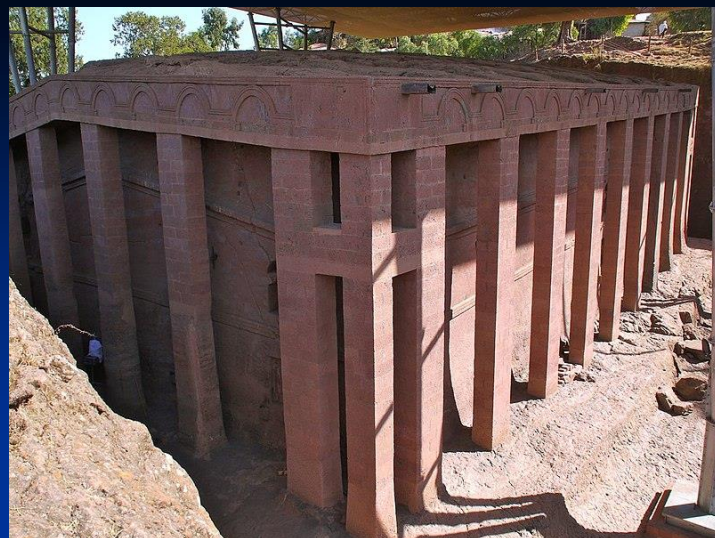
Las iglesias según la costumbre ortodoxa de orientar sus templos al este para rezar hacia donde nace el sol (Cristo representa la luz), colocaban tres puertas: una al norte (por donde accedían los hombres), otra al sur (destinada a las mujeres) y una tercera al oeste (para el clero).





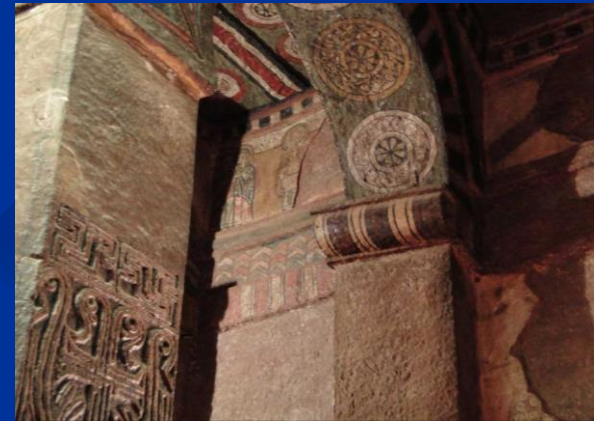
# NORT-OESTE

La iglesia de **Bete Medhani Alem** (Salvador del Mundo) es la mayor iglesia monolítica excavada del mundo, esta orientada. El edificio es sencillo, de aspecto macizo, rodeado por treinta pilares rectangulares y otros cuatro cuadrados, en cada esquina. Esta sobre un pedestal, más alto en el norte, donde se entra por una escalera. Las paredes son lisas y con ventanas. En el lado sur tiene la entrada en cerradura, mientras en el lado oeste la entrada es de tipo axumita coronada con dos aperturas en forma de cerradura. La entrada principal esta en el lado norte, de estilo axumita, con un arco con forma de cerradura.



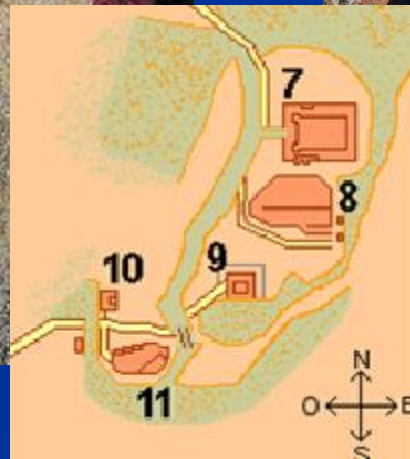
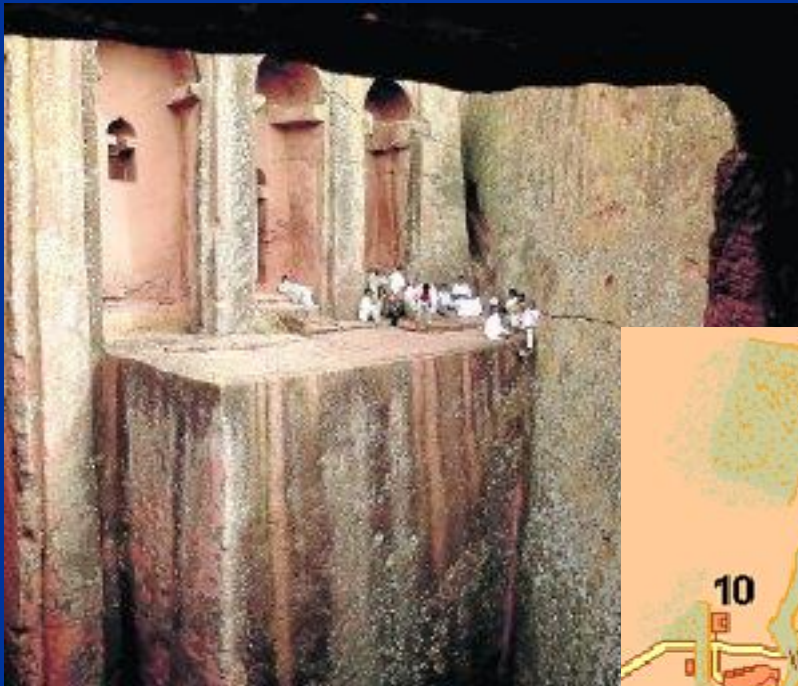
# NORT-OESTE

La iglesia **Bete Maryam** (Maria) esta bien orientada y tiene hileras de ventanas. Sus tres puertas están enmarcadas con porches que han sido restaurados. Por encima de la entrada principal, en el lado oeste, con bajorrelieves. Los capiteles, ménsulas y arcos están profusamente tallados y pintados. Los tres ábsides, de escasa profundidad, están tallados en la pared, situados a un nivel superior y separados del resto de la iglesia por una arcada. Dispone de una galería para mujeres a la que se accede por una puerta axumita en el lado izquierdo del atrio.



# SUDESTE

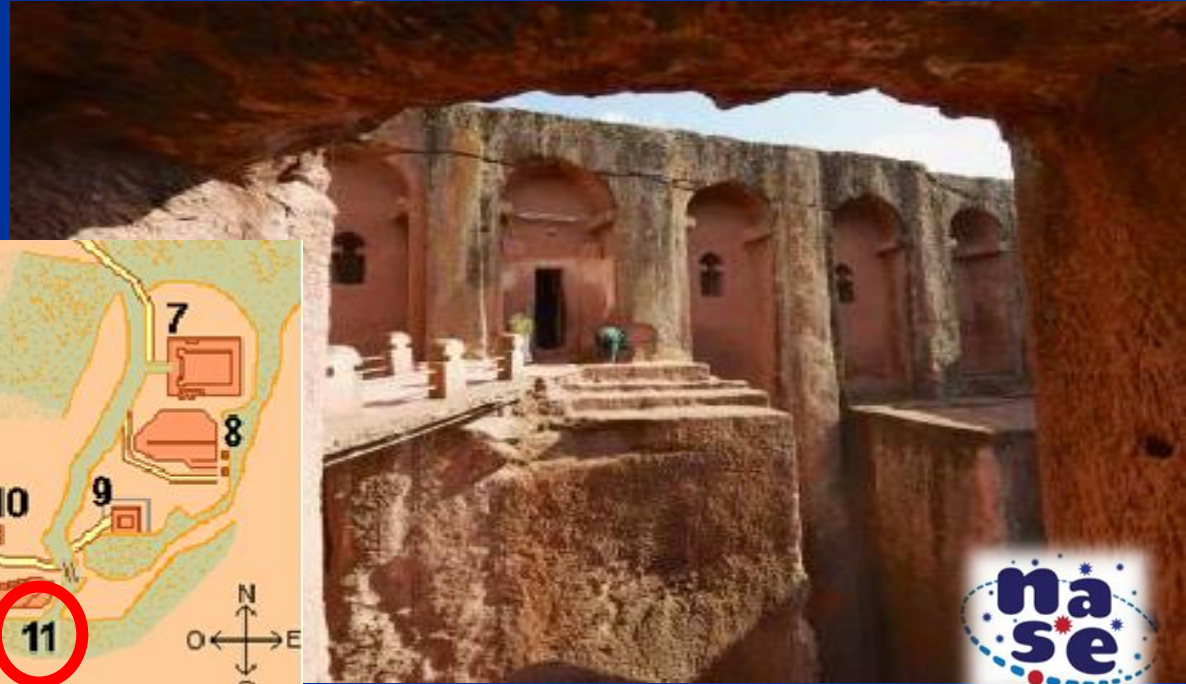
Las del grupo sudeste fueron excavadas en una cara vertical de la roca, aprovechando oquedades y doseles de la misma. Suelen tener el techo o paredes no separados y **no estan orientadas**



# SUDESTE

**Bete Gebriel-Rafael** (arcángeles Gabriel y Rafael) tiene apariencia de **imponente fortaleza**. Se cree que fue excavada como **centro de un complejo palaciego fortificado en los siglos VII y VIII** a finales del Imperio axumita. En la fachada se encuentran siete hornacinas ojivales. **No esta orientada**

En el corto lado nordeste hay una hornacina y tres bonitas ventanas con forma de cerradura. Los otros dos lados están unidos a la roca.



# SUDESTE

**Bete Abba Libanos** está en bastante buen estado de conservación. En el interior todavía se conservan algunos interesantes frescos. El exterior esta tallado con forma de bloque prismático. La cubierta no esta separada de la roca madre, pero si sus muros laterales. **No esta orientada.**

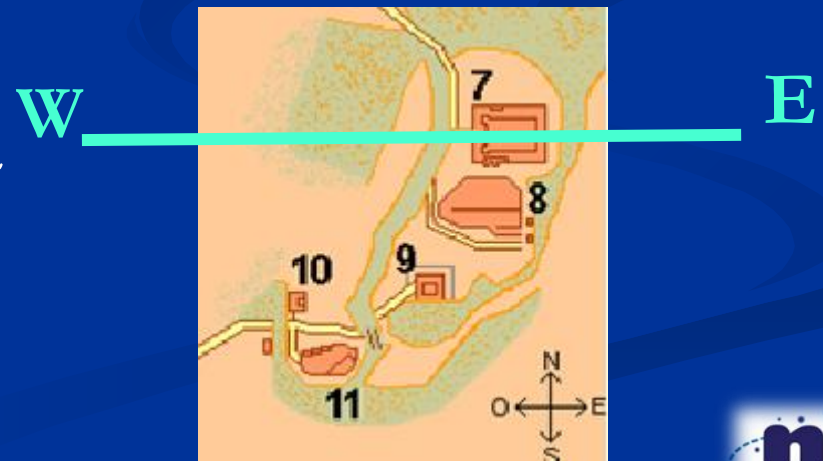


# SUDESTE

## Biet Amanuel (Emmanuel)

Tiene una planta de forma basilical, con tres niveles de altura y una cubierta a dos aguas y se accede a través de una pequeña puerta excavada a media altura de una pared del patio. Según las últimas investigaciones esta iglesia era en su origen una capilla del palacio real sólo para uso privado del rey y su familia. Esta orientada

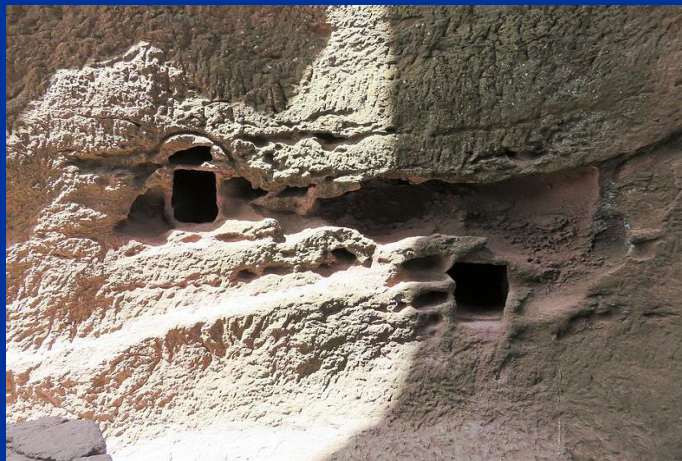
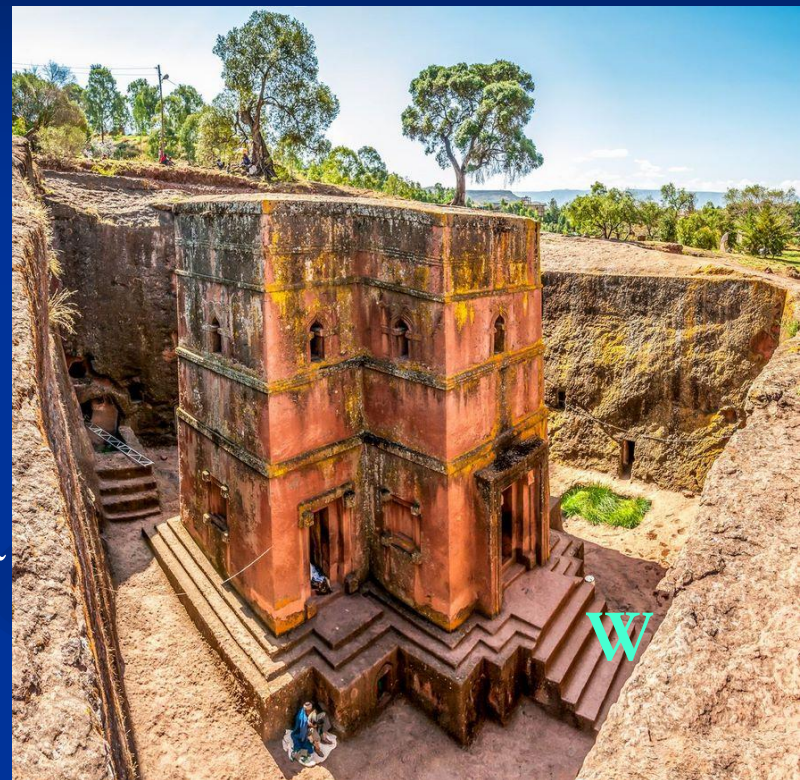
E  
↓



# OESTE

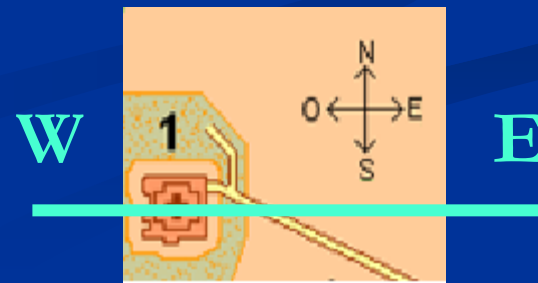
**Bete Giyorgis** (San Jorge) esta aislada excavada por debajo del nivel del suelo. Tiene forma cruciforme simétrica. Fue la última iglesia en ser construida. En las paredes del patio hay varias tumbas y catacumbas, algunas con huesos humanos en su interior. El edificio es una cruz griega tridimensional, con doce caras.

E  
↓



# OESTE

Sobre el tejado, se encuentra tallada una cruz triple que facilita el drenaje del agua de lluvia. Tiene tres puertas, situadas en el lado oeste. La del centro está, además, resaltada con un marco cubierto con una cúpula semicircular decorada con una cruz de Malta. **Esta bien orientada.**





**Many Thanks  
for your attention !**

