

CENTRO HISTORICO DE MANAGUA

María Cristina Pineda de Carias – Atrévete con el Universo

Resumen

Al observar un mapa de Managua llama la atención su Centro Histórico. Particularmente la cuadrícula marcada por la dirección de sus calles. Aquí perfectamente se ven las calles señaladas por cuadrantes: NE, SE, SO, NO. Uno se pregunta:

- ¿Tiene Managua un punto cero (intersección de los ejes NS-EO) marcado?
- ¿Hay alguna señal evidente que aun se conserve?
- ¿Tiene este punto algún significado o es alguna referencia geográfica para marcar, por ejemplo la longitud de las carreteras?

Objetivos

- Estudiar la orientación del Centro Histórico de Managua al considerar la distribución de sus calles formando una cuadrícula según los ejes Norte-Sur y Este-Oeste.
- Localizar el centro de la cuadrícula a partir de donde se numeran las calles.

Diseño de la visita al Centro Histórico

Al observar un mapa de Managua llama la atención su Centro Histórico. Particularmente la cuadrícula marcada por la dirección de sus calles. Aquí perfectamente se ven las calles señaladas por cuadrantes: NE, SE, SO, NO. Uno se pregunta:

- ¿Tiene Managua un punto cero (intersección de los ejes NS-EO) marcado?
- ¿Hay alguna señal evidente que aun se conserve?
- ¿Tiene este punto algún significado o es alguna referencia geográfica para marcar, por ejemplo la longitud de las carreteras?

En esta Actividad haremos un recorrido por el Centro Histórico de Managua. Estudiaremos la orientación de algunos edificios y su relación con los puntos cardinales. Trataremos de comprender como esta orientación puede estar relacionada con las salidas o puestas del Sol; y como algunos elementos verticales nos pueden servir como relojes solares.

Dada la cuadrícula del Centro Histórico de Managua, el recorrido que seguiremos es el que se describe a continuación. Se espera que los estudiantes elaboren su propio mapa del recorrido para localizar los sitios visitados.

1. EL EJE NORTE = SUR. Entraremos por la Avenida Bolívar rumbo Norte, percatándonos de la ubicación de la Laguna Tiscapa para dirigirnos al Lago de

Managua que está al Norte. En realidad la meta es la Rotonda de la Calle Colón para luego movernos en dirección Norte, hasta llegar a la Rotonda de Bolívar que encuentra sobre esta misma Avenida hacia el Norte. Entre ambas rotondas hay una distancia aproximada de 1.5 kilómetros. Nos detendremos en la Rotonda de Bolívar.

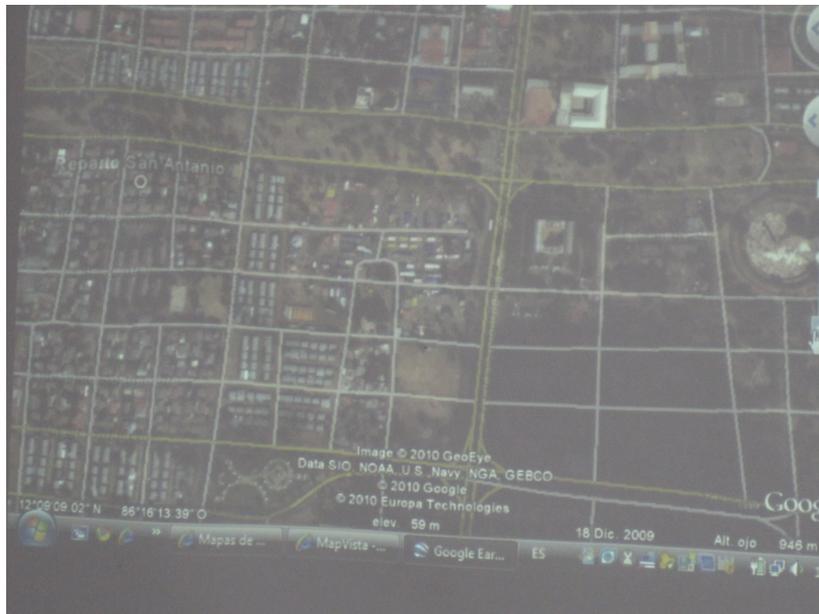


Fig. 1: Aspecto cuadriculado de las calles de la zona.

2. CUADRANTE NE. Desde la Rotonda de Bolívar atravesaremos el Barrio Rubén Darío. La idea es que nos dirijamos hacia la plaza justo enfrente de la Catedral. Pasaremos por el Monumento de Darío. En el camino tratemos de leer los nombres de las calles y las avenidas para guiarnos.
3. LOS PUNTOS CARDINALES. Parados en la Plaza, trataremos de orientarnos por los edificios para identificar y asociarlos con los cuatro puntos cardinales. En la Plaza se puede encontrar el asta de una bandera. ¿Podemos utilizar este elemento vertical como un gnomon o puntero? De ser así, podemos analizar la dirección de la sombra que proyecta sobre el suelo, seguir por un rato su movimiento y a partir de ello deducir la hora en apunta hacia la Iglesia. Trataremos de darnos cuenta de cual es la dirección de la nave principal de la Iglesia, y ver si esta orientada en dirección Este-Oeste como ocurre en la mayoría de las iglesias.
4. PUNTO CERO. Luego, fijándonos en el nombre de las calles, caminamos para encontrar si hay una señal para el “punto cero”. Si esto es así, aquí será el momento de encontrarlo; si no la hay entonces “tenemos trabajo” para marcarla.
5. CUADRANTE SE. Entre la Dupla Norte C1 y la Calle Central, entre la Segunda y Tercera Avenida hay un Edificio con una gran torre el cual también puede servir de gnomon si seguimos la dirección y la orientación de la sombra que proyecta sobre el suelo. Tratemos de averiguar si cualquier peatón, parado enfrente de este edificio, pueda ver la sombra que proyecta sobre el suelo



Fig. 2 Trazado rectilíneo de las calles

6. OTRO POSIBLE MARCADOR. Entre la Dupla Sur y la Avenida Central, hay un Edificio muy alto. Este también puede servirnos para ver las sombras, y a partir de ello calcular la fecha del año. La idea es encontrar en que época del año y a que hora del día pasa por el cruce de estas calles, para que nos sirva como reloj solar.
7. REDONDEL SUR. Aquí es el momento de llegar al redondel de la Calle Colón. Para ver el eje de 1.5 km NS que nos sirve de referencia.
8. CUADRANTE SO. Dentro de este cuadrante trataremos de llegar hasta el Estadio, para conocer la dirección del eje de orientación. Este eje coincide con una marca que decora el costado Norte del Edificio. Comparar esta dirección con la dirección de la Catedral.
9. CUADRANTE NO. Plaza de la Fe, Juan Pablo II. Aquí está la otra gran marca. En esta Plaza hay un obelisco, que a lo largo del año puede también servir de reloj. Será interesante saber cuando apunta hacia el Lago de Managua y cuando apunta en dirección opuesta hacia la Laguna de Tiscapa. Trataremos de explicar como es esto posible.
10. CUADRANTE NO. Plaza de la Fe, Juan Pablo II. Aquí está la otra gran marca. En esta Plaza hay un obelisco, que a lo largo del año puede también servir de reloj. Será interesante saber cuando apunta hacia el Lago de Managua y cuando apunta en dirección opuesta hacia la Laguna de Tiscapa. Trataremos de explicar como es esto posible.



Fig. 3 Profesores estudiando la orientación



Fig. 4 Localización del punto cero

11. REDONDEL BOLÍVAR. Luego regresamos al Redondel Norte, para terminar el recorrido. En este punto estableceremos las conclusiones y resumiremos conceptos más importantes aprendidos.